

CENTRO CULTURAL BANCO DO NORDESTE - FORTALEZA, CARIRI E SOUSA
RESULTADO DO EDITAL DA PROGRAMAÇÃO 2010
CURSO DE APRECIÇÃO DE ARTE

OFICINA	ÁREA	PROPONENTE	CIDADE	ESTADO	CCBNB
30 ANOS DO CINEMA DE PEDRO ALMODOVAR: OS MEIOS DE COMUNICAÇÃO DE MASSA NA FILMOGRAFIA	AUDIOVISUAL	GUSTAVO COLARES MELO CARLOS	FORTALEZA	CE	FORTALEZA
A MAIORIDADE DE MARIA NO CENTENARIO DE RAQUEL	LITERATURA	PAULA IZABELA DE ALCANTARA	JUAZEIRO DO NORTE	CE	FORTALEZA
APRECIÇÃO AOS RITMOS BRASILEIROS	MÚSICA	CARLOS ANTONIO DA SILVA	RECIFE	PE	FORTALEZA/SOUSA
ARTES, TECNOLOGIAS E RESISTÊNCIAS - PERCURSOS RIZOMÁTICOS	AUDIOVISUAL	ÁLVARO FERNANDO DE ARAÚJO FILHO	FORTALEZA	CE	CARIRI
CINCO PARAIBANOS NA LITERATURA BRASILEIRA	LITERATURA	JOSÉ JACKSON DE QUEIROGA	SOUSA	PB	SOUSA
CONHECENDO O CORDEL E AS PERIPÉCIAS DE SEUS PERSONAGENS	LITERATURA	MARIA APARECIDA DE OLIVEIRA	JUAZEIRO DO NORTE	CE	SOUSA
CORPO E ANIMALIDADE NA LITERATURA E NAS ARTES VISUAIS	LITERATURA/ ARTES VISUAIS	EDUARDO JORGE DE OLIVEIRA	BELO HORIZONTE	MG	FORTALEZA
DESVENDANDO O GARRANCHO: UMA INTRODUÇÃO À ARTE ABSTRATA	ARTES VISUAIS	PAULO MONTEIRO NUNES	FORTALEZA	CE	FORTALEZA
DRAMATURGIA CONTEMPORÂNEA	ARTES CÊNICAS	FRANCIMARA TEIXEIRA	FORTALEZA	CE	FORTALEZA
RUBENS FONSECA	LITERATURA	IRENEIDE MARIA DE MELO	SOUSA	PB	SOUSA
HISTÓRIA DA MÚSICA "ERUDITA NO BRASIL"	MÚSICA	INEZ BEATRIZ DE CASTRO MARTINS	FORTALEZA	CE	FORTALEZA/CARIRI
HISTÓRIA, SOCIOLOGIA E LITERATURA EM CASA GRANDE & SENZALA	LITERATURA	MARIA DAS DORES ALVES TAVARES	JUAZEIRO DO NORTE	CE	SOUSA
IDA AO TEATRO: OUTRO OLHAR PARA A CENA	ARTES CÊNICAS	MARINALVA NICÁCIO DE MOURA	NATAL	RN	SOUSA/CARIRI
INTERAÇÕES CONTEMPORÂNEAS	ARTES VISUAIS	LILIAN TANDAYA	CABEDELO	PB	SOUSA
LICENÇA POÉTICA: A EXPERIÊNCIA DO PRAZER	LITERATURA	PAULA IZABELA DE ALCANTARA	JUAZEIRO DO NORTE	CE	SOUSA
MÚLTIPLOS OLHARES SOBRE CULTURA POPULAR E PATRIMÔNIO CULTURAL	HISTÓRIA E PATRIMÔNIO	OTÍLIA APARECIDA SILVA SOUZA	CRATO	CE	CARIRI
O CORPO DA LEITURA	LITERATURA	JORGE ALAN PINHEIRO	FORTALEZA	CE	CARIRI
O OLHAR OBLÍQUO DE CLARICE LISPECTOR	LITERATURA	MIGUEL LEOCADIO ARAÚJO NETO	FORTALEZA	CE	FORTALEZA

O SENTIDO DE SERTÃO NO IMAGINÁRIO DA LITERATURA BRASILEIRA	LITERATURA	PEREGRINA FÁTIMA CAPELO	FORTALEZA	CE	FORTALEZA/CARIRI
OS DISCURSOS UTILIZADOS NA FOTOGRAFIA	ARTES VISUAIS	ALLAN BASTOS	CRATO	CE	FORTALEZA
SILÊNCIO: VEREDAS DE "CEARENSIDADE NAS OBRAS DE RAQUEL DE QUEIROZ"	LITERATURA	CÍCERO ÊMERSON DO NASCIMENTO	JUAZEIRO DO NORTE	CE	CARIRI
UMA HISTÓRIA DO CINEMA DO SÉCULO XIX AO XXI	AUDIOVISUAL	RAFAEL DE LUNA	NITERÓI	RJ	SOUSA
UMA HISTÓRIA TECNOLÓGICA DO CINEMA	AUDIOVISUAL	RAFAEL DE LUNA FREIRE	NITERÓI	RJ	CARIRI
VISUALIDADE TEATRAL	ARTES CÊNICAS	MÁRCIO ALESSANDRO NUNES RODIGUES	CRATO	CE	CARIRI